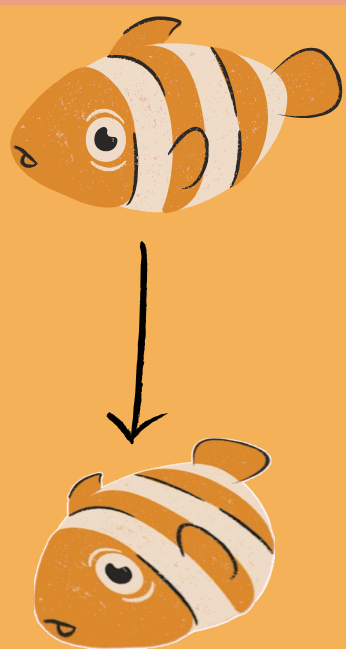
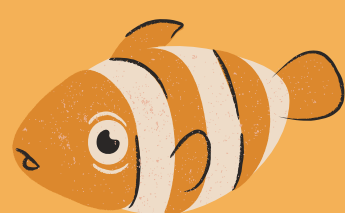


ZVRAČANJE

Z zvrčanjem predmetov učimo opazovati in videti, kako se spreminja vizualna podoba predmeta, ko ga obračamo, zvrčamo, pomikamo nazaj ali naprej v prostoru.



Prostor je prikazan z zvrčanjem oblik, kar pomeni, da tiste elemente, ki so v vizualnem prostoru postavljeni vertikalno ali horizontalno zvrnejo v ravnino slikovne ploskve.

Prepoznamo jo predvsem po lomljenju kotov prostorskih objektov, za katere vemo, da so pravi.

Zvrčanje je prisotno v otroški risbi, kjer želi otrok upodobiti vse pomembne dele likovnih elementov.



Zvrčanje je zelo sorodno obrnjeni perspektivi.

